



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 67 с углубленным изучением отдельных предметов»
городского округа Самара

«Рассмотрено»
на заседании методического
объединения учителей
гуманитарного цикла
Протокол № 1
от «30» 08 2018 г.
Председатель МО
 А.В. Щелокова

«Согласовано»
Заместитель директора
по УВР
 Н.В. Назарова
«1» 09 2018 г.



Заместитель директора
по УВР
Ионова
_____ 9 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку
10-11 классы

Составители
Назарова Н.В.,
Соколова И.А.,
Щелокова А.В.

Самара, 2018

Пояснительная записка

Рабочая программа углубленного изучения русского языка для обучающихся 10-11 класса составлена на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта (*утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 05.03.2004 №1089*); на основе Примерной программы основного общего образования по русскому языку для общеобразовательных учреждений филологического профиля и авторской программы по русскому языку под редакцией Бабайцевой В.В. («Русский язык. 10-11 классы» для общеобразовательных учреждений филологического профиля/ В.В. Бабайцева, Л.Д. Беднарская, О.А. Сальникова. - М.: Дрофа, 2009. «Русский язык. 10-11 классы»).

Данная рабочая программа соответствует образовательным Стандартам нового поколения, отвечает образовательным возможностям учащихся 10-11 классов. Содержание курса русского языка в 10-11 классах углубленного (филологического) уровня обеспечивает формирование лингвистической, коммуникативной и культуроведческой компетенций. «Содержание курса представляет собой единство процесса усвоения основ лингвистики, элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности и процесса формирования умений нормативного, целесообразного, уместного использования языковых средств в разнообразных условиях общения» («Примерная программа среднего образования по русскому языку. Профильный уровень»).

Данная программа представляет собой практический курс русского языка для учащихся, получающих образование по УМК следующих авторов:

- Бабайцева В.В. Программа по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений филологического профиля // Программно-методические материалы: Русский язык. 10-11 классы /сост. Л.М.Рыбченкова. – М.: Дрофа, реализуемая с помощью учебника Бабайцевой В.В. «Русский язык и литература. Русский язык 10-11классы. Углубленный уровень». М.: Дрофа, 2018

Общие цели среднего образования

Предлагаемая программа представляет собой целостный документ, включающий три раздела: пояснительную записку, основное содержание с распределением учебных часов по основным разделам курса и требования к уровню подготовки выпускников.

Цели занятий по русскому языку в 10-11 классах общеобразовательных учреждений филологического профиля:

- 1) обобщение и систематизация изученного;
- 2) расширение теоретических сведений на основе обобщения ранее изученного;
- 3) совершенствование устной и письменной речи;
- 4) патриотическое, духовное и эстетическое воспитание учащихся средствами русского языка.

При построении программы для достижения этих целей учитывались следующие

принципы:

1. Формирование и развитие лингвистической концепции служит надежной основой для совершенствования коммуникативной и культуроведческой компетенций. Это принципиальное положение определяет теснейшую связь

теоретической и практической части курса.

2. Систематический теоретический курс русского языка (изложение теоретических сведений в логической последовательности) способствует формированию целостного представления о системе русского языка, его закономерностях и тенденциях развития. Системный характер изложения лингвистической теории позволяет углубить и расширить объем теоретических сведений, установить между ними системные связи, что имеет большое методическое значение.

3. Изучение языка способствует развитию мышления.

4. Изучение русского языка, одного из богатейших языков мира, имеет большое значение для патриотического, духовного и эстетического воспитания учащихся.

5. Функциональный подход к изучению языка обусловил внимание к тексту при обучении речи.

6. Большое значение для понимания современного состояния языка имеет обращение к его истории.

7. Изучение принципов русского правописания должно способствовать совершенствованию навыков грамотного письма.

8. Совершенствование языкового чутья учащихся - важнейшее условие совершенствования их речи.

9. Учащиеся 10-11 классов должны сформировать некоторые навыки научно-исследовательской работы, умение пользоваться словарями и справочниками.

Общая характеристика предмета «Русский язык»

Данная программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку.

В программе усилен функциональный подход к изучению синтаксиса: к особенностям употребления синтаксических единиц, их роли в речи. Кроме того, больше внимания уделяется практической направленности курса по овладению учащимися лингворечевыми компетенциями.

В отличие от программы к стабильным учебникам в данной программе больше уделено внимания таким вопросам, как назначение знаков препинания, использование различных синонимических конструкций в речи. Значительное место отводится формированию умения произносить предложения различных синтаксических структур с правильной интонацией, соответствующей содержанию речи и особенностям грамматического строя. В каждый раздел включен перечень орфографических, пунктуационных, грамматических, орфоэпических речевых умений и навыков. В программе увеличено количество часов на уроки по развитию связной речи: расширена понятийная основа обучения связной речи.

Специальное внимание в программе уделено формированию таких речевых умений, как подготовка устных выступлений, рефератов и т.д.

Работа по данной программе предусматривает использование развивающих методов обучения: лекций, практикумов, обучение лингвистическому эксперименту, методов, направленных на развитие творческих способностей учащихся.

Важный аспект в обучении — формирование у учащихся чуткости к богатству и выразительности родной речи, гордости за родной язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

Место и роль курса в обучении Сроки реализации программы

Программа составлена из расчета 136 часов в год (4 часа в неделю). Итого в 10-11 классах – 272 часа.

10 класс — 136 ч.

11 класс — 136 ч.

Класс	10	11
Кол-во часов в неделю	4	4
Уровни изучения языка	углубленный	углубленный
Итого в год	136	136

Таким образом, в данной программе реализованы современные подходы к проектированию учебного содержания: ориентир на взаимосвязанное формирование лингвистической, языковой, коммуникативной и культурологической компетенций; на развитие всех видов речевой деятельности, формировании навыков чтения-понимания, выразительного чтения, письма, работы с научной информацией, представленной в разных видах; реализация принципов индивидуализации, уровневой дифференциации, использование коммуникативно-ориентированных упражнений, стимулирующих познавательную и творческую активность учащихся, а также способствующих совершенствованию коммуникативной компетенции на всех этапах обучения, в том числе и при обучении языковым темам курса.

Система оценки достижений учащихся

I. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 — 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает

материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Отметка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

II. Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для **V класса — 90—100 слов**, для **VI класса - 100-110**, для **VII - 110-120**, для **VIII - 120-150**, для **IX класса — 150—170 слов**, для **10-11 – до 200 слов**. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для **V класса — 15-20**, для **VI класса - 20-25**, для **VII класса - 25-30**, для **VIII класса - 30 - 35**, для **IX -11 классов - 35 - 40**.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2 — 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1 — 3 случаями. **В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать: в V классе — 12 различных орфограмм и 2 — 3 пунктограмм, в VI классе — 16 различных орфограмм и 3 — 4 пунктограмм, в VII классе -20 различных орфограммы и 4-5 пунктограмм, в VIII классе - 24 различных орфограммы 10 пунктограмм, в IX – 11 классах — 24 различных орфограммы и 15 пунктограмм.**

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в V классе — не более 5 слов, в VI—VII классах - не более 7 слов, в VIII-IX классах - не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта **исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:**

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «ра-по-тает» (вместо работает), «дулло» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К **негрубым относятся ошибки:**

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различения не я ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность ошибок**. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, вообще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые **три однотипные ошибки** считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней **1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки**.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте **2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.**

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены **4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В IV классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных**

ошибках, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание **предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку.** Таким пределом является для оценки «4» **2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для V класса - 5 орфографических ошибок), для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.**

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил **1 — 2 ошибки.**

Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено **3 — 4 ошибки.**

Отметка «2» ставится за диктант, в котором допущено до **7 ошибок.**

III. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V—IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе -100-150 слов, в VI классе - 150-200, в VII классе - 200-250, в VIII классе - 250-350, в IX классе - 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. **Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится**

работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе. Отметки за устные и письменные ответы выставляются в колонку за то число, когда проводилась работа. При написании **домашнего сочинения** отметка за работу **выставляется в тот день, когда ребятам было дано задание «написать домашнее сочинение».** В графе «Домашнее задание» делается соответствующая запись.

Оценки за диктант, изложение и сочинение выставляются двумя отметками дробью в одной колонке (5/4, 3/3).

В старших классах оценки за сочинение по литературе выставляются в журнал на двух страницах: за содержание - на странице «Литература», за грамотность - на странице «Русский язык» (в дополнительный столбик с указанием «Сочинение»).

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли; >

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических. 1

Основные критерии оценки

«5»

Содержание и речь

1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно. -

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе **допускается 1 недочет в содержании и 1 — 2 речевых недочета.**

Грамотность

Допускается: **1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.**

«4»

Содержание и речь

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе **допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 — 4 речевых недочетов.**

Грамотность '

Допускаются: **2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные**

ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

«3»

Содержание и речь

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается **не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.**

Грамотность

Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в IV классе — 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе **допускается 1 недочет в содержании и 1 — 2 речевых недочета.**

Грамотность

Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 класс

	Разделы	
1.	Введение. Цели и задачи курса	1
2.	Вспомним изученное	13
3.	Введение в науку о языке. Общие сведения о языке	18
4.	Русский язык - один из богатейших языков мира	2
5.	Текст	16
6.	Типы речи	11
7.	Устная и письменная форма речи	3
8.	Русский литературный язык и его нормы	22
9.	Стили литературного языка	20
10.	Синонимика русского языка	10
11.	Культура речи	7
12.	Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного языка	13

11 класс

	Разделы	
1.	Вводный урок	1
2.	Источники расширения словарного состава современного русского языка	15
3.	Принципы русского правописания	12
4.	Обобщение и систематизация изученного	108

Содержание тем учебного курса

10 класс (136 ч а сов)

В соответствии с указанными целями для реализации отмеченных принципов в программе выделяются следующие разделы:

1. Введение. Цели и задачи курса (1 ч)

2. Вспомним изученное (13 ч)

Комплексный анализ текста. Фонетика. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение. Сложное предложение

3. Введение в науку о языке. Общие сведения о языке (18 ч) Функции языка.

Значение языка. Язык - орудие мышления. Язык - средство общения. Экспрессивная и коммуникативная функции языка. Язык и речь.

Язык, речь и слово как синонимы в речи. Термины язык, речь и слово. Речевая деятельность. Русский язык - государственный язык Российской Федерации. Русский язык как национальный язык русского народа.

Русский язык как средство межнационального общения в Российской Федерации. Русский язык среди других языков мира.

Русский язык как один из рабочих языков в ООН. Индоевропейская семья языков. Славянские языки. Русистика на современном этапе.

4. Русский язык - один из богатейших языков мира (2 ч) Состав современного русского языка.

Литературный язык как центр системы современного русского языка. Общепонятная разговорная речь. Просторечие. Диалектизмы. Жаргонизмы.

5. Текст (16 ч)

Признаки текста. Цельность и связность. Логическая последовательность предложений. Единство темы, ключевые слова и предложения. Средства связи частей текста: лексический повтор, употребление однокоренных слов, союзы, частицы и др. Цепная и параллельная связи частей текста.

6. Типы речи (11 ч)

Повествование, описание и рассуждение. Их признаки. Комбинация разных типов речи в одном тексте. Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации.

Литературный язык и его нормы.

Орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы. Русский язык как развивающееся

явление.

7. Устная и письменная форма речи (3 ч)

8. Русский литературный язык и его нормы (22 ч)

Орфоэпические нормы. Лексические нормы.
Синтаксические нормы.

9. Стили литературного языка (20 ч)

Разговорный и книжные: научный, деловой, публицистический, художественный. Их признаки. Сфера употребления. Использование средств одного стиля в произведениях другого стиля.

Устная и письменная формы речи. Их специфика.

10. Синонимика русского языка (10 ч)

Лексические, морфемные, морфологические и синтаксические синонимы. Источники пополнения синонимов. Роль синонимов в речи.

11. Культура речи (7 ч)

Качества хорошей речи.

12. Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного языка (13 ч)

Предшественники А.С. Пушкина. А.С.Пушкин – создатель русского литературного языка.

Источники расширения словарного состава современного русского языка: словообразование, книжная лексика, периферийная лексика (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы), заимствования.

11 класс (136 часов)

1. Вводный урок (1 ч)

2. Источники расширения словарного состава современного русского языка (15 ч)

Словообразование. Появление у слов новых лексических значений. Термины науки. Религиозная лексика. Периферийная лексика. Заимствования.

3. Принципы русского правописания (12 ч)

Фонетический принцип графики. Морфемный, морфологический и традиционный (исторический) принципы орфографии. Дифференцирующие и другие написания.

Структурный (формальный) и семантический (смысловой) принципы пунктуации. Знаки препинания и интонация. Авторские знаки.

4. Обобщение и систематизация изученного (108ч)

Систематизация знаний по русскому языку.

Фонетика. Лексикология. Морфемика. Морфология. Синтаксис. Роль единиц указанных разделов в построении текстов разных стилей и жанров.

Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Блоковый характер орфографических и пунктуационных правил как средство преодоления дробности частных правил. Закрепление навыков грамотного письма (обобщающие задания).

Совершенствование устной и письменной форм речи. Подготовка к ЕГЭ.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Учащиеся должны знать:

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации, основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;
- роль русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- функции языка;
- строение текста, соотношение языка, речи и слова;

Учащиеся должны уметь:

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной и деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;
- пользоваться разными типами словарей и справочников;
- принимать участие в дискуссиях на различные актуальные темы,

в том числе лингвистические; аргументировать свою точку зрения;

- редактировать тексты;
- составлять конспекты (подробные и сжатые), составлять планы разного характера (краткие, подробные, цитатные, тезисные).
- владеть компетенциями: коммуникативной, языковедческой, культуроведческой.

Прогнозирование результатов обучения

Основой целеполагания является обновление требований к уровню подготовки выпускников в системе среднего (полного) общего образования, отражающее важнейшую особенность педагогической концепции государственного стандарта - переход от суммы

«предметных результатов» (то есть образовательных результатов, достигаемых в рамках отдельных учебных предметов) к межпредметным и интегративным результатам. Такие результаты представляют собой обобщенные способы деятельности, которые отражают специфику не отдельных предметов, а ступеней общего образования. В государственном стандарте они зафиксированы как *общие учебные умения, навыки и способы человеческой деятельности*, что предполагает повышенное внимание к развитию межпредметных связей курса русского языка.

Дидактическая модель обучения и педагогические средства отражают модернизацию основ учебного процесса, их переориентацию на достижение конкретных результатов в виде сформированных умений и навыков учащихся, обобщенных способов деятельности. Формирование целостных представлений о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении будет осуществляться в ходе творческой деятельности учащихся на основе личностного осмысления языковых фактов и явлений.

Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. Это предполагает все более широкое использование нетрадиционных форм уроков, в том числе методики деловых и ролевых игр, технологии КСО, межпредметных интегрированных уроков.

При выполнении творческих работ формируется *умение* определять адекватные способы решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов, комбинировать известные алгоритмы деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них, мотивированно отказываться от образца деятельности, искать оригинальные решения. Учащиеся должны приобрести *умения* по формированию собственного алгоритма решения познавательных задач формулировать проблему и цели своей работы, определять адекватные способы и методы решения задачи, прогнозировать ожидаемый результат и сопоставлять его с собственными лингвистическими знаниями. Учащиеся должны научиться представлять результаты индивидуальной и групповой познавательной деятельности в формах конспекта, реферата, рецензии (при профильном обучении - в форме сочинения, резюме, исследовательского проекта, публичной презентации).

Реализация календарно-тематического плана обеспечивает освоение общеучебных умений и компетенций в рамках *информационно-коммуникативной деятельности*, в том числе:

- способностей передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания;
- проводить информационно-смысловый анализ текста, использовать

различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.),

- создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно),
- составлять план, тезисы, конспект.

На уроках учащиеся могут более уверенно овладеть монологической и диалогической речью, *умением* вступать в речевое общение, участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение), приводить примеры, подбирать аргументы, перефразировать мысль (объяснять «иными словами»), формулировать выводы. Для решения познавательных и коммуникативных задач учащимся предлагается использовать различные источники информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных, в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения осознанно выбирать выразительные средства языка и знаковые системы (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.).

С точки зрения развития умений и навыков *рефлексивной деятельности*, особое внимание уделено способности учащихся самостоятельно организовывать свою учебную деятельность (постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств и др.), оценивать ее результаты, определять причины возникших трудностей и пути их устранения, осознавать сферы своих интересов и соотносить их со своими учебными достижениями, чертами своей личности.

Стандарт ориентирован на развитие духовно-нравственного мира школьника, его национального самосознания. Эти положения нашли отражение в содержании уроков. В процессе обучения должно быть сформировано умение формулировать свои мировоззренческие взгляды, и на этой основе - воспитание гражданственности и патриотизма.

Средний балл, полученный на ЕГЭ, должен составлять не менее 70 баллов.

Формы и методы контроля ЗУН учащихся

Данная рабочая программа предусматривает проведение таких видов уроков, как комбинированные уроки; уроки объяснения новой темы; уроки решения учебных задач; уроки закрепления и повторения полученных знаний; уроки самостоятельной работы; уроки лабораторной работы; уроки проверки (контроля) полученных знаний.

Все перечисленные типы уроков строятся в соответствии со следующими принципами:

- востребованность учебной темы учениками, их интерес к уроку;
- учёт возрастных и психологических особенностей учащихся;
- разнообразие форм и типов уроков;
- включение в урок работы с текстом с целью развития коммуникативной компетентности учащихся;
- исследовательский характер урока;
- разнообразие форм фронтального, индивидуального, выборочного опроса учащихся.

Методы и формы работы

Для получения качественных результатов обучения необходимо

учитывать особенности детей разных категорий. К ним относятся такие категории детей, как:

учащиеся, имеющие высокий уровень познавательной активности и учебной мотивации к изучению гуманитарных дисциплин;

учащиеся, имеющие низкий уровень учебной мотивации и испытывающие затруднения в обучении;

учащиеся, часто пропускающие школу по уважительной причине.

Наиболее приемлемыми методами работы с детьми первой категории следующие: выполнение дифференцированных заданий более сложного уровня; выполнение домашнего задания и задания для самостоятельной работы на уроке по выбору учащихся из предложенного учителем; проведение лингвистических исследований; работа с научной и научно-популярной литературой; факультативные и элективные курсы.

Для учащихся второй и третьей групп предлагаются следующие методы работы: выполнение дифференцированных заданий базового уровня; применение опорных конспектов для изучения сложных по усвоению и больших по объёму теоретических тем; выполнение заданий по алгоритму (с помощью плана, памятки или образца); использование возможностей предметного кабинета (работа со схемами, таблицами, технологическими картами); консультативная помощь учителя на занятиях ШК; использование предварительных опережающих заданий к следующим сложным для теоретического изучения учебным темам; проведение подготовки к контрольным работам (предупредительный диктант); выставление накопительной итоговой оценки за работу в течение нескольких уроков по одной теме.

Перечисленные методы работы с учащимися разных категорий позволяют создать следующие эффективные условия педагогической деятельности: создание ситуации успеха для каждого ученика; организация педагогической поддержки учащихся с учётом индивидуальных возможностей учащихся.

Используемые педагогические технологии

- уровневая дифференциация;
- проблемное обучение;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- развитие глобального мышления учащихся;
- технология дистанционного обучения (участие в дистанционных эвристических олимпиадах);
- деятельностный подход.

Основные формы контроля ЗУН учащихся

Основными формами контроля (т.е. способами организации деятельности школьников) знаний и умений учащихся на уроках русского языка являются: индивидуальный опрос, фронтальный опрос, групповой опрос. Опросы могут быть как письменными, так и устными.

При использовании этих форм в уроки русского языка целесообразно включать следующие основные методы контроля:

- ответ (устный или письменный);
- сообщение, доклад учащегося на заданную тему;
- выполнение упражнений по нахождению, подбору и анализу языковых явлений;
- диктант;

- изложение;
- сочинение;
- исследовательский проект;
- тест;
- лингвистический анализ текста;
- контрольная работа;
- практикум;
- зачёт;
- олимпиада;
- экзамен в формате ЕГЭ.